

برنامج اكساب الطفل التوحدي بعض المهارات عن طريق التقليد والانتباه

تدريب (١) التقليد بالطرق

الأهداف

- 1/ تعليمهم تقليد استخدام الأشياء
- 2/ ...تقليد الطرق بواسطة المعلقة

الأدوات

- 1/ معلقتان
- 2/ طبق (أليونيوم)

الإجراءات

- 1/ اجعل الطفل يجلس أمام منضدة واجلس أنت أمامه
- 2/ حاول جذب انتباهه بتحريك المعلقة أمام عينيه ، ثم أطرق المعلقة على المنضدة بطريقة معينة
- 3/ باليد الأخرى أعط الطفل معلقة في يده واجعله يضرب بنفس الطريقة على المنضدة ، بينما أنت مستمر في الطرق (ساعده بيدك في حالة الضرورة)
- 4/ قلل شيئاً فشيئاً مساعدتك له ، واختبر إذا كان سيكمل التقليد بمفرده ، عندما يستطيع الطرق بالمعلقة على المنضدة بمفرده ، اجعله ينتقل إلى الطرق على الطبق بنفس الطريقة التي بدأت بها التدريب
- 5/ لاحظ إذا استطاع أن يقوم بذلك بمفرده ، أما إذا لم يستطع ، فُد أنت يده نحو الطبق وأكمل معه الطرق مثلما أنت فاعل بيدك الأخرى
- 6/ انتظر دقيقة صامتاً بدون تكرار الطرق ، ثم كرر التمرين من جديد ، مع المساعدة إذا كان هناك داعى ، إلى أن يصل الطفل للتغيير بمفرده من الطرق على المنضدة إلى الطرق على الطبق

تدريب (٢) تقليد الأصوات

الأهداف

- 1/ تنمية مهارة تقليد الأصوات
- 2/ تقليد سلسلة من الأصوات

الإجراءات

- 1/ فى كل مرة يصدر الطفل أصواتاً عفوية عليك أن تقلده فى الحال وذلك بإن تكرر نفس الأصوات التى أصدرها ثم لاحظ إذا كان قد انتبه لك
- 2/ كرر هذا التدريب عدة مرات ، وشجعه أن يقلدك أنت ، وأنت كذلك تقلده وهكذا

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

الإجراءات

- 1 / قف أمام الطفل وانظر إليه قائلاً له انظر لى يا (.....) وارفع يديك وضعهما على رأسك قائلاً (ذراعاي فوق)
- 2 / إذا لم يظهر أى اهتمام بما تفعله فخذ ذراعيه وضعهما فوق رأسه قائلاً (الذراعان فوق) واستمر هكذا ممسكاً بذراعيه لمدة دقيقة مكرراً عدة مرات (الذراعان فوق) محاولاً تثبيت ذراعيه لفترة على رأسه
- 3 / ثم من جديد ، ضع أنت ذراعيك فوق رأسك قائلاً من جديد (الذراعان فوق) ، ثم أنزلهما ليصبحا موازيين للجسم قائلاً (الذراعان تحت)
- 4 / حاول أن تجعل الطفل يقلدك بدون مساعدة وعندما يصبح الطفل قادراً على تقليد هذه الحركات بسهولة ، ضع ذراعيك على رأسك دون أن تقول شيئاً ، كرر هذا عدة مرات ، ثم افعل العكس قل (الذراعان فوق) دون أن تقوم بالحركة المصاحبة وأيضاً قل الذراعان تحت
- 5 / لاحظ إن كان الطفل سيتجاوب ويعمل هو الحركات المصاحبة لكل من العبارتين (الذراعان فوق ، الذراعان تحت)

تدريب (٥) التقليد الصوتى البصرى

الأهداف

- 1 / تشجيع الطفل لتقليد أصوات مع رفع مقدرته على التركيز البصرى لما يفعله الشخص الأخر
- 2 / إصدار أصوات معينة بحركات بسيطة يسهل تقليدها

الإجراءات

- 1 / اختر فعلاً من الأفعال الآتية:
أ / ضع إصبعك على شفتيك قائلاً (هش)
ب / اضرب بيديك على فمك قائلاً (واواوا)
ج / أصدر صوتاً بشفتيك ، مثلاً (قبلة فى الهواء)
- 2 / عليك أن تفعل أنت أولاً أيأ من هذه الحركات ، ثم أطلب من الطفل أن يقلدك ممسكاً بيده لتوجيهه
- 3 / قل شيئاً فشيئاً مسانداً له ، قبل أن تنتقل لحركة أخرى وصوت آخر ، عليك تكرار الحركة والصوت اللذين بدأت بهما عدة مرات أولاً.

تدريب (٦) التقليد بلمس أجزاء من الجسم

الأهداف

- الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة
بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

- 1 / تعلم الانتباه للأشخاص وتقليد حركاتهم
- 2 / لمس أجزاء من الجسم بالتقليد

الإجراءات

- 1 / اجلس أمام الطفل حول المنضدة وحاول جذب إنتباهه، عندما ينظر إليك اطلب منه بالاسم أن يمسك بأنفه وفي نفس الوقت تمسك أنت بأنفك
- 2 / إذا لم يتجاوب معك الطفل فأمسك أنت ببديه واجعله يضعها على أنفه ولا تترك أنت أنفك
- 3 / شجعه في الحال إما بابتسامة أو بإعطائه شيئاً يحبه حتى وإن كنت قد ساعدته
- 4 / كرر هذا التدريب عدة مرات حتى يستطيع الطفل أن يقوم به بمفرده دون مساعدتك ولا تنس أن تجذب انتباه الطفل حتى يراك ماسكاً بأنفك
- 5 / عندما تصل إلى عمل هذا التدريب بنجاح من ٩ : ١٠ مرات ، انتقل إلى جزء آخر من الجسم : الشعر ، الفم ، العين ، الأذن

تدريب (٧) التقليد باستخدام الاشياء

الاهداف

- 1 / معرفة استعمال الاشياء
- 2 / تقليد استعمال ٣ أشياء تصدر صوتاً

الأدوات

- 1 / جرسان
- 2 / صفارتان
- 3 / لعبتان بلاستيك يصدران أصواتاً بالضغط
- 4 / علبة متوسطة الحجم

الإجراءات

- 1 / اجلس أمام الطفل حول المنضدة ، ضع الأشياء (الأدوات) على المنضدة على مسافة معينة من الطفل
- 2 / أبدأ مثلاً بأخذ الجرسين ، ضع أمامك جرساً وأمام الطفل الجرس الآخر ، خاطب الطفل قائلاً (أنظر يا) وتأكد أنه يتابعك
- 3 / امسك بالجرس ورنه ، وببيدك الأخرى امسك بيد الطفل واجعله هو أيضاً يرن الجرس مثلك ، ثم كرر بمفردك استعمال الجرس وتوقف
- 4 / اطلب من الطفل أن يقلدك ، إذا حاول فكافئه في الحال ، ثم ضع الجرسين في العلبة واستمر في التدريب مستخدماً باقى الأدوات كما سبق

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

5/ إذا لاحظت أن الطفل يستعمل إحدى هذه الأدوات استعمالاً خاطئاً (كهبز الصفارة بدلاً من النفخ فيها) فأوقفه حالاً دون أن تفزعه ، وبين له الطريقة الصحيحة لأستعمال هذه الأداة ، إذا لزم الأمر ساعده لينجح ثم اتركه شيئاً فشيئاً حتى يكمل الخطوات بمفرده
6/ مهم جداً أن تحاول جذب انتباهه ليرك ويتابع حركاتك ، كافئه عندما ينجح

تدريب (٨) تحريك الأجزاء الفموية

الأهداف

1/ تنمية القدرة على تحريك الأجزاء الفموية اللازمة لنمو اللغة
2/ تقليد حركات الشفاه

الأدوات : مرآة

الإجراءات

1/ اجلس بجانب الطفل ، ضع أمامك مرآة ، وقم بعمل الحركات الآتية:
-ضم الشفتين ثم أعد فتحهما
-مد الشفتين إلى الأمام
-مد الشفتين إلى الأمام ثم ابتسم ابتسامة عريضة
-شجعه على تقليدك في كل مرة

تدريب (٩) تقليد حركي

الأهداف : تحسين تقليد حركات بسيطة باليدين
الأدوات : خرز / خيط

الإجراءات

1/ هذا التدريب يمكن عمله مع طفل يحب لضم الخرز ، فيمكنك انطلاقاً من تلك المهارة أن تجعله يكتسب مهارات أخرى مثل تقليد حركات باليدين كالتصفيق ، هز اليدين أو رفعهما ،... الخ
2/ أعط الطفل خرزة ليلضمها ، قبل أن تعطيه الأخرى اعمل أمامه حركة معينة مستخدماً يديك واطلب منه أن يقلدك حتى تعطيه الخرزة الأخرى
3/ ساعده على القيام بهذه الحركة ثم أعطه الخرزة الثانية وهكذا باقى الحركات

تدريب (١٠) تقليد أصوات الحيوانات

الأهداف:

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

- 1/ تحسين النطق
- 2 / تقليد حركات الفم
- 3/ تقليد أصوات ٣ حيوانات (كلب ، قطة ، خروف)

الأدوات المستعملة:

لعب حيوانات أو صور (كلب ، قطة ، خروف)

الإجراءات

- 1 / أجلس أمام الطفل حول المنضدة ، ضع على جانب منها الصور أو لعب الحيوانات
- 2 / خذ صورة لإحدى الحيوانات وضع الطفل يشاهدها ثم أصدر الصوت المناسب وتأكد أن الطفل يتابع حركة فمك
- 3 / كرر عدة مرات الصوت ثم أمسك بيده واجعله يلمس فمك ويشعر في يده بالصوت الذي تصدره
- 4 / أعطه صورة الحيوان واطلب منه أن يقلد الصوت ، بينما أنت مستمر في إصدار الصوت حتى يرى حركة فمك (شجعه بشيء يحبه بمجرد أن يستجيب معك)

تدريب (١١) تقليد التغيرات في سرعة الصوت

الأهداف

- 1 / تحسين الانتباه وتنمية القدرة على إدراك المفاهيم الآتية
قوى - ضعيف / بطيء - سريع
- 2 / تقليد تغيير سرعة الصوت وقوته باستخدام الطرق على الدف

الأدوات المستعملة : طبليتين أو رق وعصاتان

الإجراءات

- 1 / أجلس أمام الطفل وأعطه الطبلة أو الرق وأنت كذلك
- 2 / ابدأ بالطرق على الرق بإيقاع معين واستمر لفترة ، شجعه أن يقلدك ، ساعده إذا لزم الأمر حتى يستطيع أن يفعل ذلك بمفرده
- 3 / أما إذا قام بالطرق على الرق بطريقة (إيقاع) أخرى فأتبعه أنت بطرقك بنفس الإيقاع الذي فعبه الطفل
- 4 / بمجرد ما يحدث التنسيق بينكما ، غير أنت حالا وأضرب بسرعة أكبر ، وإذا لم يستطع إتباع سرعتك ، ساعده بيدك الأخرى وقل له (بسرعة ... بسرعة يافلان)
- 5 / عندما يصل لنفس سرعتك ابدأ أنت في أن تبطيء الإيقاع ولاحظ إذا كان سيتابع سرعتك الجديدة.

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

6 / ككرر هذا التدريب مرات كثيرة حتى يستطيع الطفل إكتساب هذه المهارة قبل الإنتقال إلى تعلم حدة الصوت (قوى – ضعيف) ولاتنس أن تكافئه

تدريب (١٢) إكتشاف لعبة مخبأة

الأهداف

- 1 / تقوية الإنتباه لشيء ما وتكوين صورة عنه في الذاكرة للحظات بسيطة
- 2 / ملاحظة الشيء وتخبئته وتذكره للحظات وهو غير موجود ثم الكشف عنه وإكتشافه من جديد

الأدوات

- 1 / قطعة من القماش
- 2 / لعبة مفضلة عند الطفل

الإجراءات

- 1 / ادع الطفل يرى اللعبة واتركه يمسك بها ويفحصها عن قرب بيده ثم خذها وضعها أمامه على المنضدة أو على الأرض وغط اللعبة بقطعة قماش
- 2 / ثم شجعه ببعض الأصوات مثل (اه ،، أهحتى يسحب القماشة ويكتشف تحتها اللعبة)
- 3 / يمكنك أن تصرخ صرخة فرح تشجع الطفل على رفع القماشة حتى يشترك معك بفاعلية.
- 4 / ككرر هذا عدة مرات مع التقليل من صرخات الفرحة كلما بدأ الطفل في الاعتماد على نفسه إلى أن يأخذ هو المبادرة

تدريب (١٣) متابعة شيء ما بالعين

الأهداف

- 1 / تقوية الانتباه البصرى
- 2 / ملاحظة يد المدرب لمتابعة المكان الذى يضع فيه الشيء ثم يأخذه

الأدوات

- 1 / 3 أطباق
- 2 / شيء محبب لدى الطفل (مثل البونبون)

الإجراءات

- 1 / أجلس أمام الطفل ، ضع الطباق الثلاثة بينكما بحيث يكون كل منها بعيداً عن الآخر
- 2 / أمسك البونبون وأره للطفل لافتاً نظره إليه بقولك (انظر يا وحركه أمام عينه ، وفى اللحظة التى ينتبه فيها الطفل ضع بسرعة البونبون فى أحد الأطباق وإن لم يأخذها الطفل

الفرع الرئيسي : أبراج أخاخان – المظلات – القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

ادعه أنت بقولك (خذ البونبون يا مشيراً له إلى موضع البونبون ، وإن لم يستجب الطفل فمد يده وأجعله ينفذه بدون مساعدتك

تدريب (١٤) الإرتباط السمعي

الأهداف

- 1/ تقوية حاسة السمع
- 2/ الربط بين صورتين بفعالين مختلفين وذلك بغرض التمييز بين الصوتين وتوقع حدوث الفعل المرتبط بكل صوت

الإجراءات

- 1/ اختر صوتين يصاحبهما إعلان بحيث يعطيان سعادة للطفل وليكن صوت مثل (تى -تى) يصاحبه زغزغة للطفل ،ومثلا صوت مثل (بوم - بوم) ويصاحبه الضرب الخفيف على كف الطفل (أو ما تراه مناسباً)
- 2/ من المهم جداً أن تنتبه أن هذين الصوتين يكونان دائماً مصاحبين بنفس الحركات مع الطفل وفى أى مكان ،مما يساعد الطفل على أن يستوعب أن هذة الأصوات تكون مرتبطة بالأفعال بعينها
- 3/ بعد تكرار هذا التمرين عدة مرات ، اعمل من وقت لآخر الواحد دون الآخر مثل : إصدار الصوت فقط ، أو اعمل الحركة المصاحبة فقط وانتظر لترى رد فعل الطفل مثلاً إذا كان سيمد يده عندما يسمع (بوم - بوم) فذلك يجعلك تستنبط مدى ربط القول بالفعل عند الطفل

تدريب (١٥) البحث عن أشياء مرغوب فيها

الأهداف:

- 1/ تنمية الإنتباه البصرى والقدرة على التمييز بين الأشياء
 - 2/ البحث فى الحجرة عن شىء معين دون التشتت بالأشياء الأخرى
- الأدوات:
علبة متوسطة الحجم تتسع لزوجين لكل الأشياء الأتية : حذائين ، كيسين شيبسى ، كرتين

الإجراءات:

- 1/ خذ أمام الطفل واحداً من كل زوج من الأشياء السابقة ، ثم ضعها أمامه فى ركن ما بالحجرة
- 2/ نم وأنت ممسك بأحد هذة الأشياء ، اطلب من الطفل أن يأتيك بزوجه المكمل له قائلاً . هات فردة الحذاء الأخرى)
- 3/ إذا لم يتجاوب أشر له عن مكانها وإذا لزم الأمر خذ بيده وأذهب معه وأنت ممسك بأحد الأشياء ليأخذ زوجة المكمل له ويضع الزوجين فى العلبة أو الصندوق

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

4 / ككرر هذا مع باقى الأشياء المختارة ، كأفنه فى كل مرة ، حتى ولو كانت بمساعدة.
تدريب (١٦) تنمية الذاكرة البصرية
الاهداف

1 / تنمية الانتباه البصرى والذاكرة
2 / العثور على الشىء المخبأ تحت الفناجين الثلاثة
الادوات

1 / شىء يحبه الطفل
2 / ثلاثة فناجين متشابهة
3 / ثلاثة اشياء مختلفة (طبق ،، كوب،، فنجان)
الاجراءات

1 / اجلس أمام الطفل وضع أمامه الاشياء الثلاثة المختلفة فى بداية التدريب ، وضع كلا منهم
مقلوباً

2 / خذ الشىء الذى يحبه الطفل وخبئه تحت إحدى هذه الاشياء ، وبينما انت تفعل ذلك ، ألفت
نظره بقوللك (انظر يا فلان) بحيث يراك تضع الشىء

3 / إذا لم يعرف ساعده بتوجيه يده نحو المكان واتركه يرفع الشىء فيجد تحته كيس الشيبسى
مثلا الذى يحبه ، كرر هذه العملية إلى أن يفعلها بمفرده

4 / ثم غير الأشياء الغير متشابهة وضع ٣ فناجين وكرر نفس الطريقة ، وبعد نجاحه فى
العثور على ما يحبه كرر التدريب باستخدام فناجين فقط وخبىء الشىء الذى يحبه تحد
أحدهما وحرك كل فنجان من مكانه إلى مكان آخر

5 / لاحظ إذا كان الطفل سيعرف مكان الشىء الذى يحبه بعد هذا التغير ويرفع الفنجان الصحيح
ولا تنس ان تلفت انتباهه فى كل مرة تمسك بالشىء الذى يحبه قبل أن تخبأه ، كأفنه حتى لو
كنت قد ساعدته

تدريب (١٧) تقوية التأزر البصرى –الحركى

الأهداف

1 / تقوية الإدراك البصرى
2 / تجميع المتشابهات
3 / التأزر البصرى الحركى
4 / وضع ٣ أشكال مختلفة فى علبة من خلال الفتحات المناسبة

الأدوات المستعملة

1 / علبة

3 / 2 أشكال هندسية مجسمة من الكرتون السميك (مكعب،، مستطيل ،، بيضاوى)
ملحوظة : لابد أن يراعى أن تكون الفتحات أكبر من الأشكال

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان – المظلات – القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢

الإجراءات

- 1 / اجعل الطفل يرى شكلاً من الأشكال الثلاثة ثم اجعله يقارنه بكل الفتحات إلى أن يجد الفتحة المناسبة التي سيمكنه أن يضع من خلالها الشكل داخل اللعبة
- 2 / أعطه شكلاً آخر وساعده إذا لزم الأمر بأن تأخذ يديه وتوجهه نحو الفتحات ليختبر نفسه عملياً إذا كانت مناسبة أم لا لبحث عن غيره
- 3 / حفزه بقولك لا ليس هنا .. ابحث عن الفتحة الأخرى ،، وإذا كانت هي الفتحة المناسبة أسمعك قولك (نعم هذا صحيح... أحسنت) وساعده ليدخل الشيء
- 4 / كرر هذا التدريب إلى أن يستطيع أن يدخل الثلاثة أشكال في اللعبة بدون مساعدتك
- 5 / وحينما تتأكد من أن الطفل تمكن من التدريب ، اجعله أكثر صعوبة بوضع المزيد من الفتحات المناسبة لأشكال أخرى مختلفة

الفرع الرئيسي : أبراج أغاخان - المظلات - القاهرة

بريد الكتروني info.elsaadany@gmail.com وموقعنا .WWW.SLPEMAD.COM.

٠١٠٣٣٨٥٨٤٥٢ - ٠١١٠٠٠٩١٣٥٣/٠٠٢